Monitoria em Projeto de Habitação Social

Professor Gerônimo Leitão Monitora Isabella Valentim 2018

UMA ATIVIDADE DE ENSINO

Projeto de Habitação Popular

Duração: 01 Semestre

Final do curso

Propostas de Trabalho:

- Urbanização de assentamentos informais consolidados
- Requalificação de imóveis abandonados
- Ocupação de terrenos urbanos desocupados

URBANIZAÇÃO DE ASSENTAMENTOS INFORMAIS

Sítios com características distintas:

 Ocupação de encostas com declividades variadas e riscos de deslizamento e de áreas non aedificandi, nas margens de rios e lagoas;

Propostas de intervenção urbanística:

• Reassentamento de famílias em área de risco, implantação de infraestrutura, pavimentação de vias, áreas de recreação e lazer e equipamentos comunitários.

REQUALIFICAÇÃO DE IMÓVEIS ABANDONADOS

Imóveis desocupados, indicados por lideranças comunitárias e localizados em áreas com acesso à infraestrutura e condições satisfatórias de acessibilidade.

Desafios no desenvolvimento do projeto:

- Compatibilizar o uso habitacional com a estrutura existentes
- Viabilidade Econômica

INTERVENÇÃO EM TERRENOS DESOCUPADOS

Uma proposta de ocupação de vazios urbanos, de acordo com as diretrizes do Estatuto das Cidades (2001)

- Áreas públicas subutilizadas.
- Áreas ocupadas pelo movimento social organizado.

LOCALIZAÇÃO

Localização das áreas objeto de estudo e de projeto

Região Metropolitana do Rio de Janeiro:

Localização das áreas objeto de estudo e de projeto em 2018

Áreas centrais da cidade do Rio de Janeiro

Centro, Lapa, Cruz Vermelha, Gamboa

ATIVIDADES DE MONITORIA

- Discussão com o professor sobre as propostas de trabalho com, andamento dos projetos, cronograma de trabalho e apresentações;
- Acompanhamento em sala de aula das orientações aos grupos de trabalho;
- Identificação das dificuldades enfrentadas pelos alunos e quando possível, propor soluções didáticas;
- Compartilhamento de artigos e projetos de referência com a orientação do professor;

Identificação de vazios urbanos

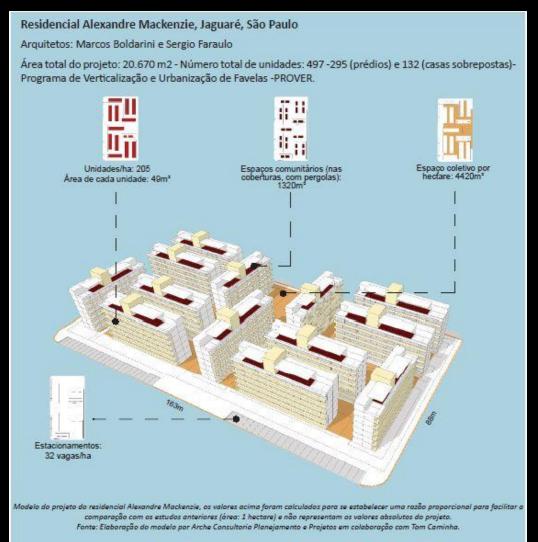
Identificação das potencialidades/ adequação do terrenos para HIS

Escolha das referências projetuais

Estudo dos instrumentos urbanos - viabilização

Reflexão sobre adensamento

DENSIDADE: comparações e reflexões







Fonte: Produção Social da Moradia no Brasil: Panorama recente e trilhas para práticas autogestionárias

VISITA AO PEDREGULHO









DESENVOLVIMENTO DOS PROJETOS EM SALA





PRANCHA DE APRESENTAÇÃO

ANA CLARA BAZHUNI, GABRIELA INOCENTE, JÚLIA BEGNI E THIAGO FONSECA

PROJETO DE HABITAÇÃO POPULAR | 2018.1 | PROFESSOR GERÔNIMO LEITÃO | DOUTORANDA ESTAGIÁRIA DOCENTE PRISCILA SOARES | MONITORA ISABELLA VALENTIM

eau.

escola de arquitetura e urbanismo

universidade federal fluminonso

PRANCHA GERAL

O PROJETO LOCALIZA-SE NO CENTRO DO RIO DE JANEIRO, PRÓXIMO A DIVERSOS EQUIPA-MENTOS CULTURAIS, ESCOLARES E DE INFRAESTRUTURA.

ESTADO DO RIO DE JANEIRO

REGIÃO METROPOLITANA

DO RIO DE JANEIRO

CIDADE DO RIO DE JANEIRO

A IMPLANTAÇÃO BUSCA TIRAR PARTIDO DA CONFIGURAÇÃO PRIVILEGIADA DO TERRENO, QUE POSSUI TRÊS TESTADAS VOLTADAS PARA A RUA. DESSA FORMA, FORAM OCUPADAS AS BORDAS DO TERRENO, E O MIOLO FOI DEIXADO LIVRE, BUSCANDO ATENDER A UMA DEMANDA DE ESPAÇO DE LAZER PARA OS PRÓPRIOS MORADORES. UMA DAS ESQUINAS FOI DEIXADA LIVRE COM O OBJETIVO DE PERMITIR A CIRCULAÇÃO DE AR E EVITAR SENSAÇÃO DE ENCLAUSURAIMENTO.



O LOTE DO PROJETO ESTÁ LOCALIZADO IMEDIATAMENTE AO LADO DO HOSPITAL DA CRUZ VER-MELHA, , QUE É TOMBADO PELA INSTITUTO RIO PATRIMÓNIO DA HUMANIDADE. HÁ, NO ENTAN-TO. JUM EDIFÍCIO DE 20 ANDARES NA RIOL UBALDINO AMMARIO

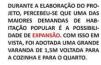
CONSIDERANDO A GRANDE DEMANDA DE HABITAÇÃO NO CENTRO DA CIDADE, E TENDO EM VISTA QUE SE TRATA DE HABITAÇÃO DE INTERESSE SOCIAL, PRETENDE-SE CRIAR UMA AIS - ÁREA DE INTERESSE SOCIAL -, E PORTANTO AS LEIS EDILÍCIAS VIGENTES NÃO SERIAM SEGUIDAS NESSE CASO.

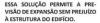
PERCEBENDO O CONTEXTO URBANO COMO RELEVANTE, E AINDA TENDO EM CONSIDERAÇÃO QUE HÁ GRANDES DIFERENÇAS DE GABARITOS E IMPLANTAÇÕES NO ENTORNO IMEDIATO, ADOT-OU-SE UMA SOLUÇÃO ESCALONADA, QUE BUSCA FAZER ARTICULAÇÃO ENTRE AS TIPOLOGIAS DAS CONSTRUÇÕES ADJACENTES: O EDIFÍCIO COMEÇA COM QUATRO ANDARES AO LADO DA CRUZ VERMELHA, ES ERGUE A 11 ANDARES EM FRENTE À RUA UBALDINO AMBARAL

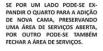


PERSPECTIVA DO MIOLO DA QUADRA









EM TODO CASO, PODE-SE AINDA PRESERVAR A AMBIÊNCIA PROPICI-ADA PELA VARANDA, MANTEN-DO-A ABERTA.



AS UNIDADES RESIDENCIAIS SE LO-CALIZAM ENTRE UMA CIRCULAÇÃO

EXTERNA ABERTA E UMA VARANDA.

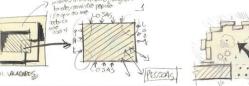
AMBAS PROCURAM AMENIZAR A IN-

CIDÊNCIA DOS RAIOS SOLARES.

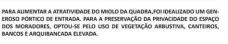




A TIPOLOGIA DE DOIS QUARTOS SEGUE A MESMA LÓGICA. PODE-SE EXPANDIR O QUARTO DA EXTREMIDADE, CRIANDO UMA VARANDA QUE ABRANGE A SALA E UM QUARTO; PODE-SE EXPANDIR O QUARTO DO MEIO, CRIANDO DUAS PEQUENAS VARANDAS; PO-DEM-SE EXPANDIR DOIS QUARTOS, PRESERVANDO A VARANDA DA SALA; PODEM-SE EXPANDIR TODOS OS CÓMODOS; POR FIIM, SE FOR O DESEIO DO MORADOR, PODE-SE TAMBÉM CONSERVAR A VARAN-DO EM SUA CONFIGURAÇÃO INICIAL.



NO MIOLO DA QUADRA, FOI CRIADO UM ESPAÇO LIVRE DIVIDIDO EM DUAS PARTES: UMA DE USO EXCLUSIVO PARA OS MORADORES E OUTRA DE CARÁTER SEMIPÚBLICO, QUE PODE SER FECHADA DURANTE A NOITE ATRAVÉS DE PAINÉS PIVOTANTES DE TELA METÁLICA. EXISTEM AINDA LOIAS NO PAVIMENTO TÉRREO QUE POSSUEM A POSSIBILIDAD DE ABRIR PARA ESSE ESPAÇO SEMIPÚBLICO, CONFORME A DEMANDA

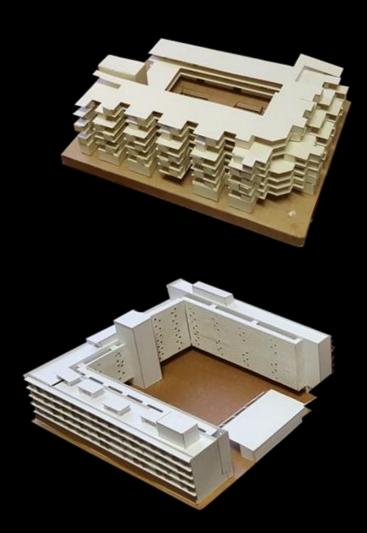




VISTA SUPERRIOR



MAQUETES DOS ALUNOS DE 2018.1







DIMENSÃO URBANA





DESENVOLVIMENTO DE TIPOLOGIAS HABITACIONAIS



OBRIGADA