

# Estudo do Espaço e da Forma Arquitetônica

TRABALHO DE MONITORIA

---

Monitoras: Isabela Carvalho e Natália Godinho

Orientadora: Ricarda Lucilia Domingues

Ano: 2018

# A MONITORIA

## MOTIVAÇÕES

1

### Apoio

Acompanhamento frequente no processo de desenvolvimento da disciplina.

2

### Currículo

Importância da disciplina no currículo e para formação de base artística e crítica.

3

### Docência

Contato com a docência e a nova possibilidade na profissão.

# A disciplina: Módulo livre

O primeiro módulo da disciplina possui caráter livre, que aborda a experimentação e o desenvolvimento lúdico.



# O PROJETO

Com base no livro *Arquitetura Vivenciada*, de Steen Eiler Rasmussen, da experiênci com a turma de 2018.1 e em Inhotim transportamos a arte sensorial para o espaço acadêmico.



# ATIVIDADE 1

---

**Objetivo:** Estimular a criatividade e o uso de outras formas de inspiração para a concepção de um projeto.

**Desenvolvimento:** A partir da comparação entre ritmo em música e arquitetura e do uso da música By the Way, da banda Red Hot Chili Peppers, os alunos transformaram em concepção visual a absorção auditiva.

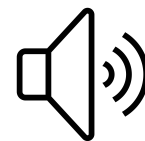
**Representação:** Croquis com uso de cores.

**Escala:** Sem escala.





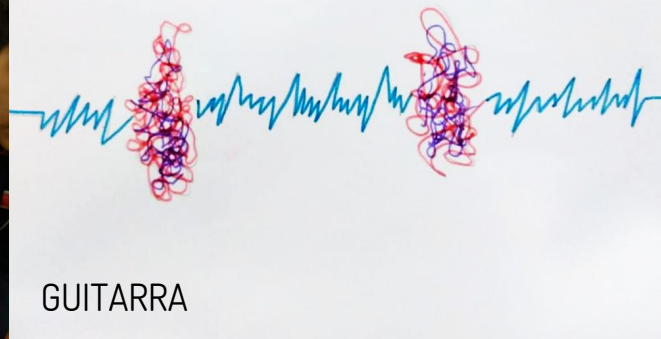
voz - baixo - bateria - guitarra



By The Way  
*Red Hot Chili Peppers*



BATERIA



GUITARRA



VOZ

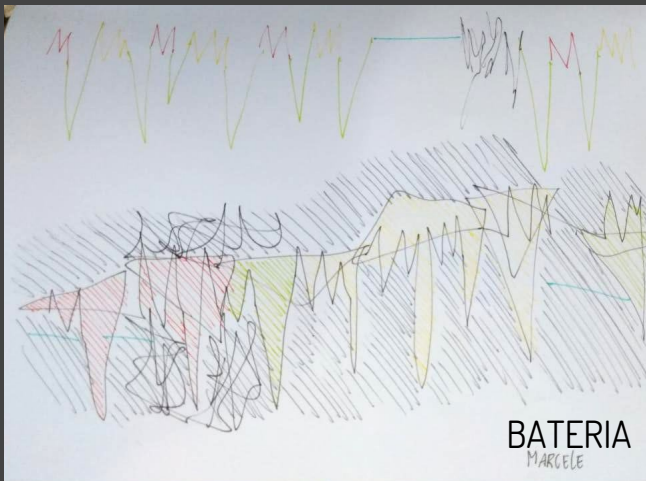


BAIXO

ROCKIN RIO



VOZ



BATERIA  
MARCELE



BAIXO

2

GABRIEL



GUITARRA

3

Liliana e Clorice





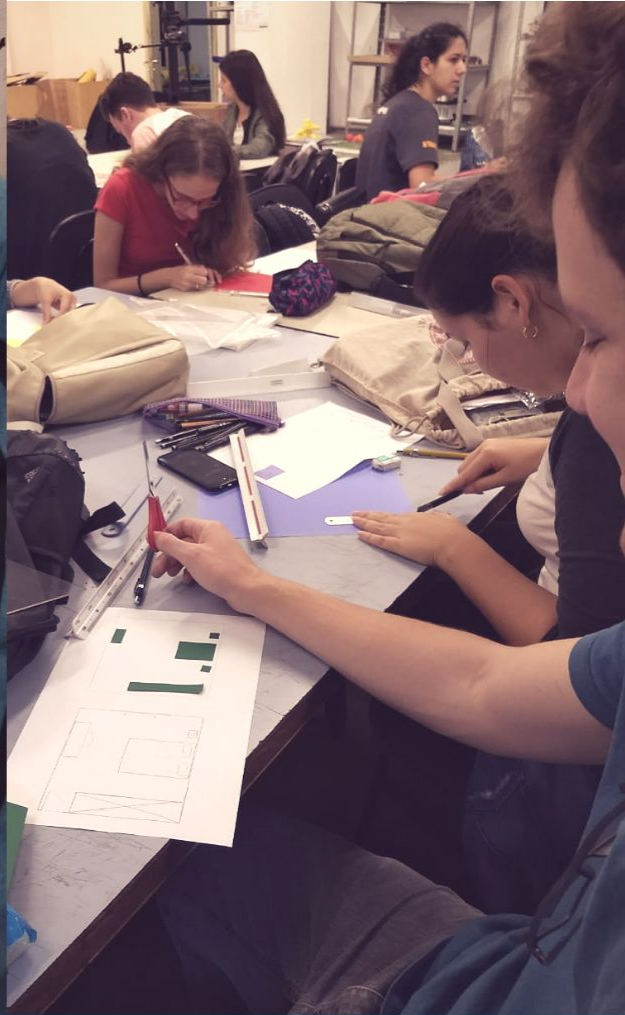
## ATIVIDADE 2

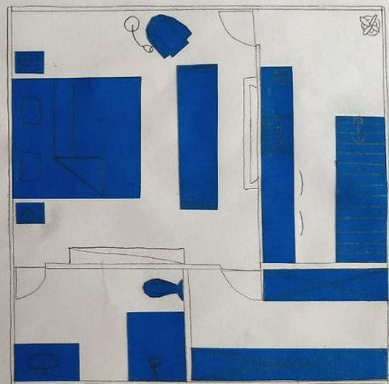
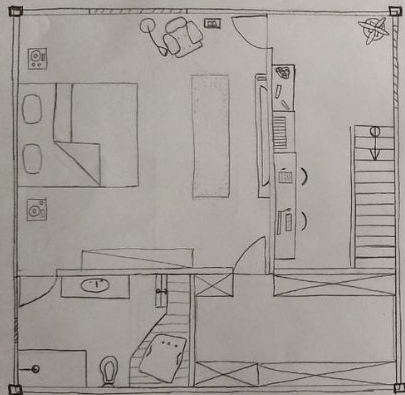
**Objetivo:** Aperfeiçoar a noção de escala e proporção.

**Desenvolvimento:** A partir de suas próprias noções de proporção, os alunos produziram um espaço de 6x6m e em seguida puderam utilizar a escala para corrigir erros e aprimorar o trabalho, dentro da escala.

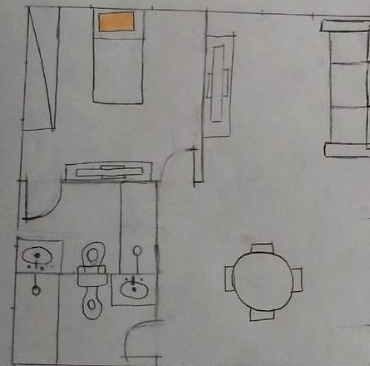
**Representação:** Croqui com uso de grafite e colagem.

**Escala:** 1/50.

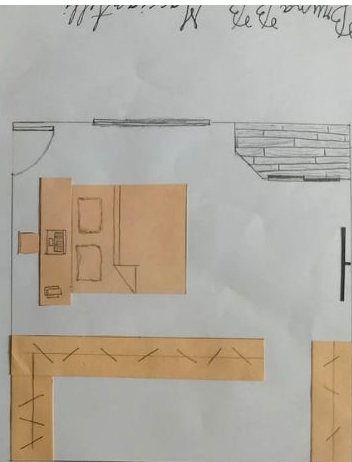
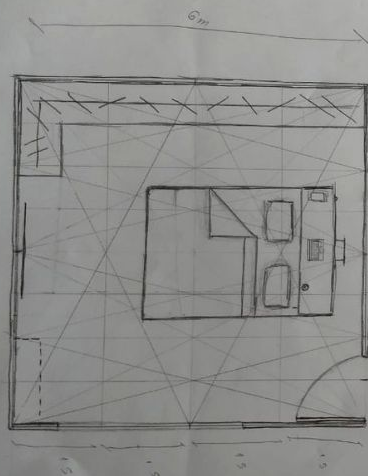
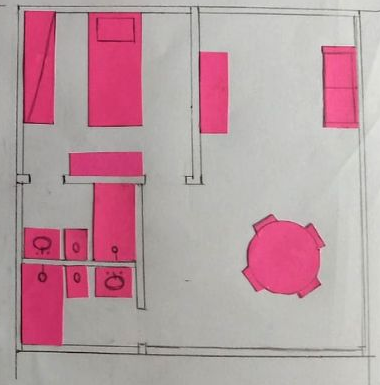




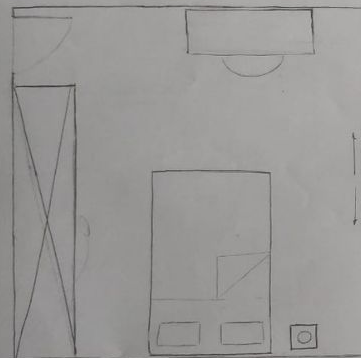
ARTUR JANSEN



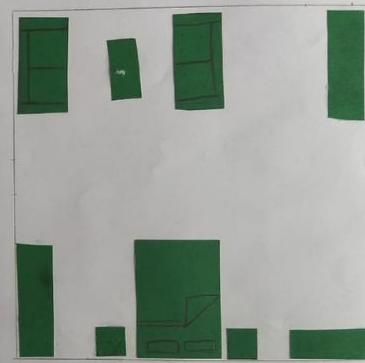
MARCELE FIGUEIREDO



BRUNA MACCIANTELLI



IGOR REIS



# Referências bibliográficas

RASMUSSEN, Steen Eiler - Arquitetura Vivenciada

## Créditos

Artur Jansen

Isabella Alves

Luiz Fernando

Tatiana Monnerat

Agatha Gomes

Isabella Vilas Bôas

Maitê Nolasco

Théo Wesley

Bernardo Miranda

Júlia Ghigonetto

Matheus Gabriel

Victor Laubmeyer

Bruna Macciantelli

Júlia Maciel

Marcele Figueiredo

Victória Laport

Clarice Nemer

Karine Ferreira

Michelle Herig

Wesley Siqueira

Gabriel Marinho

Liliana Silva

Nathany Souza

Yanne Mendonça

Giulia Lana

Letícia Faial

Paula Bailly

Igor Reis

Luiza Gomes

Raquel Helfreich

**OBRIGADA!**

